

## Оценка сочинения по литературе

В основу оценки сочинений **по литературе** положены следующие критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия,
- верная передача фактов, объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-эстетического содержания произведения,
- доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы,
- умение делать выводы и обобщения,
- точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка;
- самостоятельность суждений и выводов.

Минимальный **объём** сочинения *в расчёте на один академический час*:

- в 5-6 классах – 110 слов,
- в 7-8 классах – 150 слов,
- в 9-11 классах – 200 слов.

При написании сочинения в течение двух академических часов рекомендуемый минимальный объём удваивается.

В соответствии с рекомендациями Федерального института педагогических измерений при подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности, цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово). Не учитываются при подсчёте слов цитаты из текстов, если ученик имеет право в процессе написания сочинения этими текстами пользоваться. Если цитаты воспроизводятся по памяти, то учитываются при подсчёте слов наравне с остальным содержанием сочинения.

**Отметка "5"** ставится за сочинение

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются одна-две неточности в содержании.

**Отметка "4"** ставится за сочинение

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от неё; обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников

по теме сочинения, умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логичное и последовательное в изложении содержания;

- написанное правильным литературным языком; стилистически соответствующее содержанию;

- допускаются две-три неточности в содержании, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

**Отметка "3"** ставится за сочинение, в котором

- в основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на вопрос, сформулированный в теме, допущены отклонения от неё, или допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;

- обнаруживается удовлетворительное владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочётов (ошибок).

**Отметка "2"** ставится за сочинение, которое

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст;

- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок;

- по объёму менее рекомендованного минимума (в старших классах минимальный рекомендуемый объём составляет 200 слов при условии, что сочинение пишется в течение одного академического часа).

**Отметка "1"** ставится за сочинение

- написанное не на данную тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и о неумении излагать свои мысли;

- содержащее большее число ошибок, чем это установлено для оценки "2";

- списанное из внешнего источника.

**Буквой Ф** обозначается фактическая ошибка.

**Буквой Р** - речевая ошибка.

**Буквой Л** - логическая ошибка.

При проверке сочинений выставляется также вторая отметка - за грамотность.

**Отметка "5"** ставится при отсутствии орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок ИЛИ при наличии одной негрубой ошибки.

**Отметка "4"** ставится, если ученик допустил в сумме не более 4 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

**Отметка "3"** ставится, если ученик допустил в сумме не более 7 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

**Отметка "2"** ставится при наличии не более 14 орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок, если их плотность не превышает 5 на 100 слов.

**Отметка "1"** ставится при наличии 15 и более ошибок, либо если их плотность превышает 5 на 100 слов.

Отметка выше неудовлетворительной ставится только при условии, если в сочинении выдержан минимальный объём.

Знаком **I** обозначается орфографическая ошибка.

Знаком **V** обозначается пунктуационная ошибка.

Сокращение **Гр.** указывает на грамматическую ошибку.